

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СТАРОЗЯТЦИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
(МБОУ СТАРОЗЯТЦИНСКАЯ СОШ)

УТВЕРЖДАЮ:

И.директора

_____ Т.Н.Нечунаева

«___» _____ 2023 г.

Программа

лагеря с дневным пребыванием детей на базе МБОУ
Старозятцинской СОШ
«Театральный сезон»

Составитель:

заместитель директора по ВР

Т.Н.Нечунаева

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Полное наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Старозятцинская средняя общеобразовательная школа
2.	И.о.директора	Нечунаева Татьяна Николаевна
3.	Почтовый адрес образовательного учреждения	427112, Удмуртская Республика, Якшур-Бодьинский район, с. Старые Зятцы, ул. Октябрьская, д.10 тел. 8(34162) 4-31-56
4.	Полное название программы	Программа лагеря с дневным пребыванием детей «Театральный сезон»
5.	Цель программы:	Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности. Организация досуга школьников в осенние каникулы.
6.	Задачи программы:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> • интерес к театрально-игровой деятельности; • эстетический вкус детей; • элементарную сценическую, исполнительскую культуру детей; • потребность к творчеству, самореализации. 2. Обучать: <ul style="list-style-type: none"> • приемам выразительности исполнительских умений (через перевоплощение в образ героя с помощью мимики, жестов, интонации и т.д.); • осознанному выбору определенных компетенций основ актерского мастерства: сценического движения, речи, работы над образом; • взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. • творчески относиться к любой работе.
10.	Краткое содержание	Одним из условий эффективности работы лагеря является использование воспитательного

	программы	<p>потенциала игры. Содержание работы лагеря – это большая игра в Театр. Нет лучше формы приобщения ребенка к познанию, творчеству, активной деятельности, чем игра.</p> <p>Игра выступает как самостоятельная творческая деятельность образования, воспитания, обучения, позволяющая детям приобрести знания, умения, навыки, развивать у них намеченные качества и способности (для этой цели используются игры дидактические, познавательные, интеллектуально-развивающие, подвижные, ролевые и др.)</p> <p>Это форма общения взрослых и детей, способ воспитательного воздействия на личность и коллектив.</p> <p>Игра – метод стимулирования интереса и творчества активности детей в других видах деятельности.</p>
11.	Ожидаемый результат:	<ul style="list-style-type: none"> -развитие творческой активности каждого ребенка; -успешность детей в различных мероприятиях повысит социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах; -укрепление связей между разновозрастными группами детей; -занятость детей «группы риска». -укрепление здоровья детей; <p><i>Дети приобретут навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -уважительного отношения к мнению своих товарищей, педагогов и окружающих их людей; -правильного поведения в обществе.
12.	Возрастные особенности участников программы	От 7-15 лет
13.	Сроки реализации программы	с 30.10.2023 г. по 03.11. 2023 г.
14.	Тип лагеря	Пришкольный лагерь с дневным пребыванием детей.

Пояснительная записка

Пришкольный лагерь с дневным пребыванием детей (далее лагерь), действующий на основании программы «Театральный сезон», предназначен для оздоровления и отдыха обучающихся 4-9 классов на базе МБОУ Старозятцинская СОШ.

Школьный оздоровительный лагерь с дневным пребыванием – это система мероприятий, предназначенных для обеспечения отдыха и оздоровления детей в стенах образовательной организации, создания благоприятных условий для их творческого развития.

По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в период осенних каникул. Продолжительность смены 5 календарных дней. Программа предусматривает деление детей на 3 отряда.

В основу программы «Театральный сезон» легли идеи популяризации театрального искусства, а также культурного, творческого и физического развития личности.

С учетом возрастных особенностей участников смены (7-11 лет) выбрана сюжетно-ролевая игра, которая позволит каждому участнику реализовать свои возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт в межличностных отношениях.

При разработке программы педагогической деятельности как дополнительной общеобразовательной программы, основными нормативными документами являются следующие:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.,
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
3. Федеральный закон № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 г.,
4. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», распоряжение правительства № 996-р от 29.05.2015 г.,
5. Приказ Минобрнауки России от 13.07.2016 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием»,
6. Устав МБОУ Старозятцинской СОШ,
7. Положение об организации лагеря с дневным пребыванием детей.

Актуальность программы заключается в том, что познавательный и воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, способствуют формированию нравственных качеств ребенка. Театр – это коллективный вид творчества, в котором нужно общаться, вместе решать возникающие творческие проблемы. От каждого ребёнка потребуется все его способности, заложенные от природы, даже те, о которых не подозревают ни ребёнок, ни его родители.

Практическая значимость программы состоит в том, что все полученные знания, умения и навыки в процессе театрализованной игры жизненно необходимы ребёнку, как в его сегодняшней жизни, так и для будущего его развития. Умение правильно говорить, двигаться, выражать свои чувства и эмоции, работать в коллективе, выполнять творческие задания и многое другое, найдут применение в жизни каждого ребёнка.

По **продолжительности** программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение 1 лагерной смены продолжительностью 5 дней. В лагере планируется оздоровить 42 обучающихся.

Этапы реализации Программы

Реализация программы идет через целенаправленную совместную деятельность воспитателя, детей и обслуживающего персонала (поэтапно).

1. Подготовительный этап осуществляется через следующие мероприятия:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по воспитательной работе по подготовке школы к осеннему сезону;
- проведение родительских собраний на тему «Занятость детей в осенние каникулы»;
- проведение инструктажей с воспитателями по технике безопасности и охране здоровья детей;
- издание приказов по учреждению о проведении кампании;
- разработка программы деятельности лагеря с дневным пребыванием детей;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей;
- ознакомление с нормативно-правовой документацией, оформление и разработка организационной документации для деятельности лагеря.

2. Организационный этап проходит через проведение следующих видов деятельности:

- встреча детей;
- проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей и интересов;
- запуск программы;
- формирование органов самоуправления;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря;
- оформление информационных стендов.

3. Основной этап включает в себя реализацию основной идеи смены через вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел.

4. Заключительный этап:

- подведение итогов смены;
- выработка перспектив последствия смены;
- выработка рекомендаций по дальнейшей деятельности организации;
- анализ предложений детей, родителей, воспитателей, внесенные по организации деятельности оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

Краткая характеристика участников программы

Состав лагеря - это учащиеся МБОУ Старозятцинской СОШ в возрасте 7-15 лет. Всего 52 школьника. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Целевой блок программы

Цель программы: воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи:

2. Формировать:

- интерес к театрально-игровой деятельности;
- эстетический вкус детей;
- элементарную сценическую, исполнительскую культуру детей;
- потребность к творчеству, самореализации.

3. Обучать:

- приемам выразительности исполнительских умений (через перевоплощение в образ героя с помощью мимики, жестов, интонации и т.д.);
- осознанному выбору определенных компетенций основ актерского мастерства: сценического движения, речи, работы над образом;
- взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор.
- творчески относиться к любой работе.

3. Воспитывать:

- гармонически развитую и творчески активную личность ребёнка, ценящего в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Для достижения цели программа должна обеспечить решение *следующих принципов*:

– принцип единства воспитательной работы и художественно-эстетической деятельности, создание в коллективе атмосферы творчества, радости, доверия, стремления к познанию и развитию;

– принцип природосообразности, воспитание детей с учетом интересов и возрастных особенностей детей, формирование у них ответственности за результаты собственного развития, за последствия своих действий;

– принцип индивидуально - личностной ориентации, взрослый не навязывает формы и виды деятельности, а лишь направляет, создает условия для самостоятельного выбора ребенка, за который он несет ответственность, помогает самореализоваться;

– принцип эффективности межличностного общения, социального взаимодействия, способствуя межличностному общению в группе, включая детей и подростков в социально-значимую деятельность, педагог тем самым позволяет получить навык социальной адаптации, самореализации;

– принцип преемственности общешкольной воспитательной работы.

Вид программы

По тематической направленности – художественно-эстетическая.

По продолжительности – краткосрочная.

Содержание и средства реализации программы

Данная программа – это система свободных, не организуемых жёстко пространств, в центре которой находится ребёнок. Она ориентирует каждого педагога на максимально внимательное отношение к каждому ребёнку, предоставляет ему возможность заниматься самостоятельным поиском и добиваться результата в самостоятельно выбранном направлении. В этой системе основной акцент делается на удовлетворение интересов, желаний и потребностей ребёнка, самостоятельное планирование им своего времени, осуществление выбора занятия в соответствии со своими интересами.

Одним из условий эффективности работы лагеря является использование воспитательного потенциала игры. Содержание работы лагеря – это большая игра в Театр. Нет лучше формы приобщения ребенка к познанию, творчеству, активной деятельности, чем игра.

Во-первых, игра выступает как самостоятельная творческая деятельность образования, воспитания, обучения, позволяющая детям приобрести знания, умения, навыки, развивать у них намеченные качества и способности (для этой цели используются игры дидактические, познавательные, интеллектуально-развивающие, подвижные, ролевые и др.)

Во-вторых, это форма общения взрослых и детей, способ воспитательного воздействия на личность и коллектив.

В-третьих – метод стимулирования интереса и творчества активности детей в других видах деятельности.

В-четвертых, игра - это способ создать эмоционально-эстетический фон жизнедеятельности детского коллектива.

Игра придает эмоциональную окраску всему происходящему, создает атмосферу сотворчества, учит, помогает общаться.

Основным направлением работы в данной программе является коммуникативная культура, что отражено в содержании, формах и методах деятельности лагеря.

В основе лежит свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, создаются условия для духовного нравственного общения, идёт закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности. Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах. Творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

Формы работы:

- квест;
- конкурс;
- викторина;
- праздник;
- экскурсии;
- библиотечный час;
- просмотр фильма, спектакля;
- чтение книги;
- соревнование;
- эстафеты;
- занятия в кружках.

Изначально все участники Программы делятся на 3 отряда. Каждый отряд сопровождают воспитатели – учителя. По отрядам ребята распределяются с учетом их желания.

В любом театре есть представители разных театральных профессий: режиссер, сценарист, актер, бутафор, костюмеры, гримеры, композиторы, хореографы, работники сцены. В течение всей смены участники программы будут пробовать себя в разных театральных труппах.

Система стимулирования успешности и личностного роста

Каждая труппа в зависимости от рейтинга выступления получает театральные маски. Участие в игровых программах также приносит маски. В конце смены идет подсчет масок и награждение самых успешных. Номинации будут у всех театров, но гран-при получит один.

Методическое сопровождение программы

Основными методами организации деятельности являются:

- метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
- методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- метод коллективной творческой деятельности (КТД).

Каждый участник должен соблюдать Законы и Заповеди.

Законы:

Закон точного времени.

Закон доброты.

Закон порядочности.

Закон дружбы.

Закон безопасности.

Закон взаимовыручки.

Заповеди:

Отряд – одна семья.

Один за всех и все за одного.

Порядок, прежде всего.

Каждое дело вместе.

Даже если трудно, доведи дело до конца.

Чистота – залог здоровья.

Выполнение всех Законов и Заповедей предполагает сделать жизнь в лагере интересной и насыщенной, приносящей радость себе и другим.

Режим дня юного театрала

8.30 – 9.00 - Утренняя планерка, линейка.

9.00 – 9.15 - Танцевальная утренняя зарядка.

9.15 – 9.30 – Завтрак.

9.30 – 11.00 – Работа по плану (КТД, спортивные игры, квесты, просмотр к/фильма)

11.00 – 12.00 – Работа в труппах

12.00 – 12.30 – Посещение столовой. Обед.

12.30 – 14.30 – Работа в отрядах, свободное время. Подведение итогов.

14.30 – Возвращение юных театралав домой.

План мероприятий по теме смены

	Мероприятия			
1 день Начало смены «Набираем труппу» Представление современных театров	2 день Игровая программа «С чего начинается театр?» Конкурс актерского мастерства	3 день Квест «Бродячие артисты» Подготовка итогового спектакля	4 день Конкурс масок Подготовка итогового спектакля	5 день Первые представления Заккрытие смены. Премьера спектакля смены. Награждение лучших.

Кадровое обеспечение программы

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

Координаторы смены:

- начальник лагеря, заместитель директора по ВР.

Кураторы отрядов:

- воспитатели отрядов (из числа педагогов школы).

Работники кухни: 3 человека; технический персонал: 1 человек, медицинский работник: 1 человек.

Информационно-методическое обеспечение программы

Методические условия предусматривают:

- наличие необходимой документации, программы, плана;
- проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены;
- коллективные творческие дела;
- индивидуальная работа;
- деловые и ролевые игры;
- самоуправление в отряде и в лагере.

Особенности материально-технического обеспечения программы

Элемент ресурса	Краткая характеристика ресурса
Медицинский кабинет	Медицинское обслуживание обеспечивает медицинская сестра, которая осуществляет обслуживание детей, находящихся в лагере, проводит витаминизацию.
Площадка	На школьной площадке есть футбольное поле, волейбольное поле, металлические снаряды. На площадке проводятся утренняя зарядка, различные соревнования, «часы игры»
Актальный зал	Зал используется для проведения мастер-классов по актерскому мастерству, для постановки и просмотра спектаклей
Большой спортивный зал	Зал используется для спортивных соревнований, для конкурсов и подвижных игр.
Столовая	На 80 мест, штат столовой укомплектован полностью, имеется все необходимое оборудование.
Игровая комната	Наличие настольных игр, мячей, скакалок, обручей, бадминтон, интерактивная доска

Предполагаемые результаты реализации программы

Главным результатом реализации программы является подготовка и первые репетиции спектакля. В ходе подготовки к спектаклю дети получают не только знания и умения, но и практический опыт, который им пригодится

в повседневной жизни: творческое самовыражение, умение держать себя перед публикой, устанавливать творческие взаимоотношения, общаться, выражать свое мнение, прислушиваясь к мнению других, владеть ораторскими навыками.

В течение подготовки и всей смены в лагере с дневным пребыванием детей организуются следующие мониторинговые мероприятия:

- анкетирование детей в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере;
- анкетирование в основной период для выявления степени сформированности временного детского коллектива, установления коммуникативного потенциала отряда;
- анкетирование детей в конце смены, позволяющее выявить личностный рост участников, оправдание ожиданий.